

| GEO SAISON Nr. 09/2007 - Geheimtipps Spanien |



Was Florentiner empfehlen

Es hat sich viel getan am Arno. Sechs Einwohner, von der Professorin bis zur Taxifahrerin, zeigen uns die neuen Seiten ihrer Stadt

> **Bestellen**

>

Abonnieren

Anzeige



"Endlich können auch Urlauber in unserem Ruderclub den Blick auf den Ponte Vecchio genießen"

CATERINA BELLANDI, Taxifahrerin (Tel. 328 689 2586)

Sind Sie wirklich Taxifahrerin? Diese Frage höre ich oft. Ja sicher - und das bunte Outfit ist mein Markenzeichen! Meine Klamotten kaufe ich auf Wochenmärkten. Nur bei den Hüten bin ich eigen. Dafür gehe ich zu "Cristina e i Suoi Colori", die Inhaberin ist nämlich eine richtige Künstlerin. Aber nicht nur wegen meiner extravaganten Hüte bin ich stadt- bekannt. In meiner Freizeit kümmere ich mich um krebserkrankte Kinder, besuche sie im Krankenhaus, unternehme Spritztouren oder gehe mit ihnen essen.



© Christiane Büld Campetti

Auf Einladung der Restaurantbesitzer, versteht sich. Manchmal werde ich auf der Straße von Menschen angesprochen, die gerne helfen würden, aber nicht wissen, wie. Mein Taxi ist auch ein Transportmittel der Solidarität. Fragen mich Gäste nach touristischen Tipps, nenne ich ihnen Orte, an denen ich mich selbst wohlfühle, zum Beispiel das Hotel Riva Lofts, das eher wie ein Privathaus wirkt. Toll finde ich, dass endlich auch Nichtmitglieder im Ruderclub von Florenz zu Abend essen können - im Acqua Otto sitzt man direkt am Arnoufer.

Cristina e i suoi colori, Piazza Sauro Nazario 8 r, Tel. 268605; Mo vormittags geschlossen

"Die Wiedereröffnung der Villa Bardini ist das Beste, was Florenz passieren konnte!"

LEONARDO TOZZI, Herausgeber von "Firenze Spettacolo", Stadtzeitung von Florenz

Die Wiedereröffnung der Villa Bardini und ihres Parks all'italiana ist das Beste, was Florenz passieren konnte. In der Nachbarschaft des Boboli-Gartens ist so ein neuer Ort für Kulturereignisse entstanden. Im dazugehörigen Museum haben die Modeskulpturen des Stilisten Roberto Capucci ihren Platz gefunden und erinnern daran, dass Mode

